

Ay Ay Ay Teatro

En el año 1976, en París, creamos la Compañía "AY AY AY TEATRO". Como resultado de la investigación en las formas de tradición popular y del contacto con un público de emigrantes realizamos los siguientes montajes:

Los Misterios Bufos de Dario Fo (**El nacimiento del juglar y La moraleja del cojo y el ciego**), París, primavera de 1977.

La matanza de los inocentes y El juego del loco al pie de la cruz, estreno en la sala Prosperidad de Madrid, febrero de 1978.

Viaje del Gigante de Luis Alvarez Auzzani, estreno en el III Encuentro Internacional de Teatro de Grupos, Madrid 1983.

Llevados por el viento (cuento de un pueblo olvidado), de Luis Alvarez Auzzani, Madrid 1983.

La romántica y trágica historia de amor entre Plinio y Casimira, estreno en Madrid, diciembre de 1983.

Con estas obras participamos en los siguientes festivales:

IV Festival Internacional de Teatro de Grupos, Madrid 1979.

Festival Internacional de Expresao Ibérica FITEI-79, Porto, Portugal.

IV Campaña de Teatro Popular del Ayuntamiento de Madrid, 1980-81.

V Coloquio internacional de Teatro de Grupos de Zacatecas, México 1981.

FONAPAS - Gira por la región de Sonora (México).

Festival Internacional de Teatro de Valladolid, septiembre de 1982.

I Encuentro Nacional de Teatro de Calle y Sala, Madrid, enero de 1984.

En el año 1984 fijamos la residencia en Segovia y realizamos los siguientes montajes:

Pareja abierta de Franca Rame y Dario Fo, **Popof vuela a los árboles** de Janosch (1991), **Un sueño de la razón** de Rivas Cherif (1992), **Pervertimento y otros gestos para nada** de José Sanchís Sinisterra (1993), **Estupor** de Jorge Díaz, texto premiado en el certámen de teatro "Ciudad de Segovia" (1994), **La Alcoba de la Reina** de Rafael Gordón (1995), **A la luz de un cuento** (1995) y **Retablo de luces y cuentos**, espectáculo de sombras turcas (1996).

Estrenados todos ellos en el Teatro "Juan Bravo" de Segovia, y con los que hemos actuado en teatros de la Red de Teatros de Castilla y León, de la Comunidad de Madrid, Castilla La Mancha y otros.



AY AY AY TEATRO

Judería Vieja, 9-3º - 40001 Segovia

Tel. y Fax 921 46 23 98 - Tel. Móvil 629 22 67 65

e-mail: zas@mundivia.es

Distribución: Manuel Azquinez

Centro Agada, Miguel de Unamuno, 1 - 05400 Arenas de San Pedro (Avila)

Tel. 920 37 23 62 - Tel. Móvil 608 30 07 79 - Fax 920 37 19 99

e-mail: agada@arrakis.es - web: <http://www.arrakis.es/~agada>

Co-producido por:



Junta de
Castilla y León

Consejería de Educación y Cultura.

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Dramaturgia y dirección de escena:

Maite Hernangómez

Actores / manipuladores:

**Andrzej Szkandera
Maite Hernangómez
Raul Marcos**

Diseño y realización del teatro,
decorados y personajes:

Joan Salvador

Diseño y realización de vestuario:

Rafa Postigo

Música de "El cordero de lana
dorada" y efectos de sonido:

Cuco Pérez

Selección Musical:

Maite Hernangómez

Adaptación de cuentos:

**Maite Hernangómez
Andrzej Szkandera**

Fotografía:

Javier Salcedó

Diseño de publicidad:

Mariano Carabias

Distribución:

**Manuel Azquinez
Centro Agada**

Producción:

Ay Ay Ay Teatro

Co-producción:

**Junta de Castilla y León
Consejería de Educación
y Cultura.**

