

# TERCER CENSO

## MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará a manera de catálogo en

la página [www.mujaresenelartedelostiteres.com](http://www.mujaresenelartedelostiteres.com) y en la Fan page de Facebook @mujaresenelartedelostiteres

Correo \*

maumakide@gmail.com

Nombre completo \*

Marta Álvarez Del Valle

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

no

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Bilbao, Euskadi, España

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Bilbao, Euskadi, España

Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: .....

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

Menos de 1 año

1-3 años

3- 5 años

5-10 años

Mas de 10 años

Otro: .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

Laenanaranja desde 1999, no soy dueña, somos un colectivo de personas y tomamos las decisiones en equipo

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

Laenanaranja desde 1999, no soy dueña, somos un colectivo de personas y tomamos las decisiones en equipo

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? \*

No, siempre trabajamos en equipo

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.?

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

<https://www.instagram.com/kontukantari/> - <https://www.facebook.com/kontukantari> -

<https://www.kontukantari.eus/> - <https://laessistens.blogspot.com/> -

<https://www.youtube.com/@laessistens>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión \*

Marta Alvarez es integrante de Laenanaranja, compañía de títeres bilbaina nacida en 1999. Laenanaranja construye historias, títeres, manipula objetos, materiales. Todo lo hace con lo que tiene más cerca, los contenedores de basura de su barrio, chatarrerías, desvanes, sábanas viejas deshauciadas por sus madres, juguetes abandonados...

La dedicación y el entusiasmo por el mundo de títeres y objetos hace que siempre tenga ganas de aprender y probar nuevas técnicas.

---

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar. \*

Ya está, enviado

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios