

TERCER CENSO

MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará a manera de catálogo en

la página www.mujaresenelartedelostiteres.com y en la Fan page de Facebook @mujaresenelartedelostiteres

Correo *

magisegosasa@yahoo.es

Nombre completo *

María Gimena Serrano Gómez

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Lupita la Payasita

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Lebrija, Santander, Colombia

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Lebrija, Santander, Colombia

Áreas de experiencia con los títeres *

☒ Manipulación

☐ Dirección de espectáculos de títeres

☒ Dramaturgia para títeres

☒ Construcción

☒ Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc

☐ Realización de producción

☐ Creación musical para espectáculos de títeres

☐ Gestoría cultural de compañías de títeres

☐ Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.

☐ Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

☐ Menos de 1 año

☐ 1-3 años

☐ 3- 5 años

☐ 5-10 años

☒ Mas de 10 años

☐ Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

☒ si

☐ no

☐ Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Si, Títeres Lupita,1996

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

No

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? *

Si, títere de guante, títere bocón, títere de varilla, títere plano

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.?



Si



No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

Lupita la Payasita Serrano (Facebook)

Lupita la payasita Sereno (instagram)

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión *

María Gimena Serrano ha sido una enamorada de los títeres desde niña. Desde el año 1996 en la ciudad de Barranquilla, Colombia, crea el personaje de Lupita la Payasita, personaje recreativo, para fiestas infantiles, a su vez crea una pequeña obra de títeres para acompañar su repertorio en el año 2005 se traslada a Lebrija, Santander y años más tarde 2007 empieza a ser parte de la corporación Cultural y Social de Lebrija, e inician a realizar el festival de teatro de Lebrija, en las que ha participado con diversas obras a través de estos 15 años, participe en el festival internacional de títeres de Santander y el festival chiqueteareando de la ciudad de Floridablanca, Santander.

He transmitido el trabajo de los títeres a estudiantes de la escuela municipal de artes de Lebrija, en la que era tallerista de teatro.

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en *
el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a
veces son distintos, y tu país de residencia al correo
mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por
favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar.

Los enviaré

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios