

# TERCER CENSO

## MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará a manera de catálogo en

la página [www.mujiereenelartedelostiteres.com](http://www.mujiereenelartedelostiteres.com) y en la Fan page de Facebook @mujiereenelartedelostiteres

Correo \*

nataliajosefinagonzalez@gmail.com

Nombre completo \*

Natalia Josefina González

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Imaginaria

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Marcos Paz, Pcia de BS AS, Argentina

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Marcos Paz, Pcia de BS AS, Argentina

Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: .....

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

Menos de 1 año

1-3 años

3- 5 años

5-10 años

Mas de 10 años

Otro: .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

EmocionEsi, MicroTeatro .....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

EmocionEsi (2021) y microteatro (2021) .....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? \*

Si .....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.?

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

@emocionesi\_ @microteatrocolectivocultural .....

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión \*

Me forme en Dramaturgia y ESI y Produccion de espectaculos con perspectiva de género. Soy actriz, dramaturga y productora cultural. Asi que mis obras estas plasmada de mensajes y enseñanzas que tienen que ver con los derechos humanos y de la madre tierra. Soy responsable del area de genero y dramaturgia del microteateo colectivo cultural, trabaje en ferias del libro, centeos culturales, escuelas y eapacios publicos. Soy una militante de los derechos, terapeuta holistica y artista. Actualmente estudiando psicología social y dando clases de teatro, y arteterapia. ....

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar.

Si, las mando al correo.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios