

Louise Lapointe

Louise Lapointe, nacida en 1959, ostenta una diplomatura en teatro y producción técnica, del Instituto Ryerson, Toronto, Canadá (1984), en 1992 obtiene su certificado en construcción de marionetas, del Instituto Internacional de la Marioneta en Charleville-Mézières. Ha trabajado en la Academia de Artes Teatrales en Montreal (1988-2012) como técnico de escena. Ha participado en alrededor de diez espectáculos profesionales, como escenógrafa, creadora de máscaras y marionetas. Ha sido la directora artística del festival internacional de marionetas en Jonquièrre (2001-2004), y, en 2005, ha fundado Casteliers, una organización para la distribución de las formas artísticas de la marioneta. Ha sido consejera por la UNIMA Canadá. Miembro de este grupo de trabajo desde 2001, ahora, desde 2016, es la Presidenta de la Comisión de Festivales Internacionales de la UNIMA internacional.