

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

seresdeluzteatro@gmail.com

Nombre completo *

Liliana Marcela Curcio

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Lily Curcio

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Buenos Aires - Argentina

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Campinas - São Paulo - Brasil

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: 28 años

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Si, Grupo : Seres de Luz Teatro , Fundada en 1994

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Seres de Luz Teatro

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

Si, El espectáculo "Pedazos de Mi" , y " El Acrobata " , " La Edad de la Mirada"
Manipulación directa, y marionetas de sac.

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

Instagram : @lilycurcio, @seresdeluzteatro , Facebook: Seres De Luz Teatro, Lily Curcio , site : www.seresdeluzteatro.com.br

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Liliana Marcela Curcio – Lily Curcio, argentina radicada no Brasil há 27 anos. Palhaça, atriz, titeriteira, diretora, pesquisadora teatral e antropóloga.

Co-fundadora do grupo Seres de Luz Teatro, Pesquisa a palhaçaria clássica e os pontos em comum entre o xamanismo e o universo do palhaço, assim como as convergências entre o teatro de animação e a linguagem clownesca. Estudou com Nani Colombaioni (in memoriam) e Leris Colombaioni (Itália), Philippe Gaulier (Inglaterra), Sue Morrison (Canadá), Ricardo Puccetti e Carlos Simioni - LUME Teatro (Brasil), Ângela de Castro (Inglaterra); Philippe Genty; Tadashi Endo, Yumiko Yoshioka, Yael Karavan; Thomas Leabhart (EUA), Linda Wise do Panthéâtre (Francia),etc;

Com seus espetáculos participou de inúmeros Festivais internacionais representando o Brasil na Romênia, Taiwan, República Tcheca, Áustria, Noruega, Suíça, Itália, Espanha, Colômbia, Costa Rica, Equador, Bolívia, México, Peru, Argentina.

Como diretora dirigiu e dirige vários grupos do Brasil, além de ministrar oficinas e cursos de palhaço e de Teatro de Animação

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

Gracias por tu trabajo !!

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios