

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

fabianalazzari@gmail.com

Nombre completo *

Fabiana Lazzari de Oliveira

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Fabiana Lazzari

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Carazinho, Rio Grande do Sul, Brasil

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Brasília, Distrito Federal, Brasil

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: profesora universitaria - investigadora/ actriz-sombrista

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: 24 años

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Sim. entreAberta Cia Teatral (2014)

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Sim. Fiz parte da Sérgio Tastaldi Produções (1997-1998), da Cia Caixa do Elefante Teatro de Bonecos de 2012 a 2016 e hoje estou com entreAberta Cia Teatral (2014) | Associada do Espaço de Residência Artística Vale Arvoredo | Associada a ABTB - UNIMA BRASIL e a ACTB - DF | Integrante da Rede de Bonequeiras Brasileiras

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

Solista no por enquanto apenas em duo. Utilizo o Teatro de Sombras Contemporâneo

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

<https://linklist.bio/FabianaLazzari>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Actriz, Pesquisadora, Sombrista, Gestora e Produtora Cultural, Arte-educadora, Professora do Departamento de Artes Cênicas - CEN, do Instituto de Artes - IdA, da Universidade de Brasília - UnB, Coordenadora do Laboratório de Teatro de Formas Animadas - LATA, UnB. Sócia- fundadora do SKIA, Espaço da Sombra. Fundadora, gestora, produtora, diretora e atriz da entreAberta Cia Teatral.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

<https://drive.google.com/drive/folders/1WB3XQ6KorSqQG4cQIAAdNk2e1GqT2MMc?usp=sharing>

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios