

TERCER CENSO

MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamente, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará a manera de catálogo en

la página www.mujaeresenelartedelostiteres.com y en la Fan page de Facebook @mujaeresenelartedelostiteres

Correo *

araujcarelis@gmail.com

Nombre completo *

Carelis Araujo

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Carelis Araujo

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Guanare, Portuguesa, Venezuela

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Venezuela

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

Menos de 1 año

1-3 años

3- 5 años

5-10 años

Mas de 10 años

Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Si Titeres de Piedra 2015

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

AC Titeres de Piedra desde el 2010

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? *

No

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.?

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

[@araucarelis](https://www.facebook.com/carelismarina.araujomillan)

https://www.tiktok.com/@carelisaraujo01?_t=8jGJmA8UOzF&_r=1

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión *

Soy titiritera desde el año 1984, cuándo ingresé en el teatro TEMPO, 1984-dónde aprendí el arte de los títeres. Tengo conocimiento de manipulación de títere guiñol, bocones, planos, corporales, lambe lambe, teatro de papel entre otros, he tenido la oportunidad de dictar y recibir talleres con diferentes técnicas titiritescas y una experiencia de más de 30 años en este medio.

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar. *

Carelis Araujo

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios