

## TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

laurely624@gmail.com

Nombre completo \*

Laura Elissa Ogarrío Orozco

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Laurely

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Tlaxcala

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Tlaxcala

### Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: .....

### ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

Si, se llama Laurely producciones, nació como estudio de diseño y artes en 2015 y en 2020 se anexo la producción y presentación de espectaculos

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

Desde 2015 firmo parte de la compañía Factor teatro

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? \*

Si, el espectáculo las mil y una noches dónde se mezcla teatro de papel, pop up y títeres de manipulación directa

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? \*

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

Laurely624

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. \*

Diseñadora gráfica y artista originaria de Tlaxcala, ha colaborado con compañías de teatro en la producción e imagen de diversos espectáculos. En 2017 fue la responsable de las ilustraciones de mis Bell y Vale Coyote para el Festival Internacional de Títeres Rosete Aranda. Actualmente es directora de Laurely producciones, estudio de diseño, arte, fotografía y títeres que trabaja con empresas a nivel nacional.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina, escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1>. Gracias por participar. \*

Ok, las mandaré el día de hoy

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios