

# TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

arsvida@hotmail.com

Nombre completo \*

LEONOR ALICIA PARRA ARMENTA

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

LEONOR PARRA

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

CD. OBREGÓN, SONORA, MÉXICO

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

MONTERREY, N. L., MÉXICO

## Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:  
ACTUALMENTE ESTOY REALIZANDO EN COLABORACIÓN UN PROYECTO DE COMPOSICIÓN DE CANCIONES INFANTILES, QUE PUEDAN SER INCLUIDAS EN UN ESPECTÁCULO CON TÍTERES

## ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

TRABAJO DE MANERA INDEPENDIENTE. TENGO UN CANAL EN YOUTUBE CON VIDEOS DE MI TRABAJO .....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

NO HE FORMADO PARTE DE NINGUNA. TRABAJÉ COMO MAESTRA DE TEATRO INFANTIL, EN UN COLEGIO PARTICULAR DURANTE 6 AÑOS. ....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? \*

TÍTERES DE GUANTE, BOCONES, TEATRO DE SOMBRAS. COMO MAESTRA DE TEATRO INFANTIL TRABAJE 6 AÑOS EN UN COLEGIO PARTICULAR. COMO ARTISTA INDEPENDIENTE, HE PRESENTADO UN ESPECTÁCULO INTERACTIVO DE CUENTA CUENTOS QUE INCLUYE TÍTERES DE GUANTE, CANCIONES INFANTILES Y PANTOMIMA. ....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? \*

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

E MAIL: arsvida@hotmail.com

Agrega aquí abajo una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. \*

YE HE ENVIADO LA INFORMACIÓN

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios