

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

teatromadretierra@gmail.com

Nombre completo *

Ana Patricia Ospina Morales

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Ana Patricia Ospina Morales

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Palmira-Valle- Colombia

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Palmira-Valle- Colombia

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Si. Fundación Teatral Madretierra. 2003

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Si. Fundación Teatral Madretierra. 2003

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

Marionetas

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

www.teatromadretierra.com

<https://www.youtube.com/teatromadretierra>

<https://www.facebook.com/tmadretierra>

<https://www.instagram.com/teatromadretierra>

<https://twitter.com/tmadretierra>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Actriz profesional, quien, a través del arte dramático, ha entendido el quehacer artístico como el de la vida misma. Convirtiendo la diversidad, el respeto y el compromiso, en pilares de su constante proceso formativo.

Desde el año 2008 hasta la fecha, ha estado vinculada en proyectos de teatro, enfocados al área artística y social, de la mano de diferentes entidades artísticas. El desarrollo de sus habilidades comunicativas, orales y escritas le han permitido participar en procesos pedagógicos con niños, jóvenes y adultos.

Completa sus estudios tecnológicos como maestra de marionetas, construcción y manipulación de objetos animados por medio de hilos de la Academia de Arte y Teatrino Don Eloy.

Invitada en el marco de la Beca del Programa de Creadores Escénicos 2015-2016 del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes de México para la coproducción de la obra de teatro de marionetas para adultos: "FAUSTO" con la compañía mexicana Edwin Salas Performance Studio.

Ha participado en festivales en Serbia, Tailandia, Ucrania, Canadá, Italia, México y Cuba.

Ha desarrollado un trabajo profesional como titiritera a través del trabajo en la Fundación Teatral Madretierra y Artes Escénicas Meraki.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

Enviadas por correo

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios