

## TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

dinamili27@yahoo.com

Nombre completo \*

Milagros Arroyo Dávila

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Milimaga

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Apurímac, Perú

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Lima, Perú

### Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: Arteterapia con Títeres

### ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

No .....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

Colectivo "Titeroterapia Sin Fronteras" - 2020 .....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? \*

No he realizado como solista, si en grupo. Las técnicas de manipulación que más he utilizando son el títere de guante, el de varilla y el marote. ....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? \*

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

FACEBOOK <https://www.facebook.com/milagros.arroyodavila>

INSTAGRAM

[milagrosarroyodavila](#)

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. \*

Soy una mujer con vocación por el acompañamiento de personas desde el arte y la psicología. Desde mi propia experiencia en el recorrido de mi camino personal y profesional, los títeres y la psicoterapia me abrieron nuevas posibilidades de autodescubrimiento y una mirada reconciliadora de mi mundo interior; así como, de búsqueda y encuentro en el trabajo psicológico con niños, adolescentes y adultos. El arte de los títeres, como mediadores de nuestros procesos internos, me ha permitido conjugar con mi profesión y mi vida, la ayuda mutua en el vínculo con los demás, con creatividad, resignificación simbolismo, aceptación, reconciliación, sorpresa, contacto con el aquí y ahora. Y a manera de espejos caleidoscópicos, los títeres en el proceso de encuentro, siguen permitiendo nuestros reencuentros personales y colectivos.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. \*

Muchas gracias.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios