

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

edith.goytia.saavedra@gmail.com

Nombre completo *

Blanca Edith Goytia Saavedra

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Edith Goytia

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Guadalajara, Jalisco, México

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Guadalajara, Jalisco, México

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

No

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

BM Producciones

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? *

No

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

<https://www.facebook.com/esculturas.edith.goytia/>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión *

Soy artista plástica autodidacta, también soy actriz en obras infantiles.

En búsqueda de hacer una máscara de un perro, con mandíbula flexible, diseñé con éxito a Dante (Coco)... y de ahí comencé a hacer títeres de gran formato, bocones, máscaras y escenografía con éxito.

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar. *

Listo

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios