

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

kasperfacturas@gmail.com

Nombre completo *

lorena Kasper Torres

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Lorena Kasper Torres

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Ciudad de México (antes Distrito Federal)

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Dolores Hidalgo (CIN) Guanajuato

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Demediado Teatro fundada en 2001

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Demediado teatro

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

bocones, teatro de papel.

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

Loris Kiwiczzen

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Egresó de Ciencias de la Cultura en la Universidad del Claustro de Sor Juana, Dos años en la E. I A. del INBA y un año de Diseño Gráfico. Ha tomado diplomados de Teatro de títeres, dirección teatral y actuación. Sus maestros: Eugenio Barba, Augusto Omolú, Carlos Converso, Cesar Tavera, Rafael Cursi, Verónica Maldonado, Arcelia Guerrero, Mónica Hoth, Cecilia Andree, Armando Holzer, Brisa Rosell, Maribel Carrasco, Andrés Carreño, Circe Rangel Marisa Malheiros. Ingresó a la compañía Arco Espectáculos, 1991 ganó 2 veces el premio Virgina Fábregas, después se integró a la compañía Tragaleguas Teatro de títeres con Diana Maldonado y Pilar Ruiz disipulas de Mihail Vassilev. visitó Japón, Taiwan y China. En el año 2001 crea "Teatro Demediado" el cual dirige, con esta compañía visitó Venezuela, EEUU, Canadá, Escocia, Albania. .Ha ganado dos veces el proyecto de Teatro Hecho por niñas y niños .Actualmente dirige al grupo de teatro con niñas y niños "Alas de Lagarto", es docente de los programas "Jugando Soy" y narración Oral con títeres para docentes ambos de la Secretaría de Educación de Guanajuato. Tiene Espacio Cultural llamado La Casa de los Elfos.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

si

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios