

## TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

anah\_tt@hotmail.com

Nombre completo \*

Ana Laura Herrera Ortega

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Ana Herrera

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Durango, Durango, México

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Durango, Durango, México

## Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: .....

## ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

Si, Cuerda Floja 2007 .....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

Si, Cuerda Floja 2007 .....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? \*

Si, sombras, animación directa, máscaras, hibridaciones, caja mágica o misteriosa .....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? \*

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

Fb Anna Herrera, instagram @annenhah, twitter @anah\_herrera, LinkedIn Ana Herrera, FB Teatro Cuerda Floja

---

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. \*

Egresada de la Facultad de Medicina UJED, co-directora y co-fundadora del Colectivo Cuerda Floja 2007. Actriz, titiritera, diseñadora de vestuario, diseñadora y realizadora de títeres en diversas técnicas. Beneficiaria de diversos programas estatales y nacionales PECDA, PACMYC, Programa de Desarrollo Cultural Municipal y FONCA. Co-autora del libro "El arte titeril de las cajas mágicas" 2017 (Una metodología para la creación de espectáculos dentro de una caja para ser espiada). Ha realizado talleres de teatro, títeres y presentaciones en Egipto, Bahréin, E.U., Emiratos Árabes, Kuwait, Rusia, Taiwán, Arabia Saudita y varios estados de la República Mexicana, colaborando con artistas de otros países. Co-directora, titiritera, diseñadora de vestuario y títeres de la obra "Post-Mortem" (34 MNT y ENARTES 2015), la cual ha girado por varios estados de México, Canadá y Corea del sur. Coordinadora de producción 34 MNT y coordinadora técnica de espacio en la 36 y 37 MNT. Residencia Artística en Taiwán 2016 -Asia Pacific Traditional Arts Festival. Colaboración internacional con la Compañía Puppet and its double theatre 2017 y 2018 en la producción de la obra "Madre Coraje" de Bertolt Brecht en Yilán, Taiwán y facilitadora de talleres de títeres. Colaboración internacional con la Cía. Rolling Puppet en Macao 2019 con la obra "Granny Pirate" y talleres. Directora del proyecto Teatro Matria.

---

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. \*

Ana Herrera

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios