

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

montielzam@gmail.com

Nombre completo *

Zamantha Aridahi Montiel Osorno

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Zamantha Montiel

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Ciudad de México, México.

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Ciudad de México, México.

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

No.

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Fermo parte de Monigotes y Monifatos Títeres, desde 2007

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

Si. Bocones, sombras, teatro de papel, y estoy en proceso de montaje con guante.

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

<https://www.facebook.com/monifatos>

<https://youtube.com/c/monifat>

Agrega aquí abajo una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

Titiritera, tallerista, capacitadora y actriz egresada del Colegio de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, Diplomada en Cultura Infantil por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. A partir de 2007 comienza su especialización en teatro de títeres y desarrollo de actividades artísticas y culturales dirigidas a niñas, niños y adolescentes por medio de cursos, talleres y trabajo de campo. Ha participado en cursos de formación de propuestas artísticas y culturales con enfoque resiliente para NNyA, Derechos de los NNyA y Cultura de Paz, Gestión de Actividades Culturales dirigida a personas con discapacidad, entre otros.

Es integrante de la compañía Monigotes y Monifatos títeres, enfocada en crear y presentar espectáculos y actividades artísticas, culturales y recreativas en las que se transmitan mensajes de forma divertida a partir del juego y la comunicación. Dentro de la compañía ha coordinado y organizado encuentros internacionales de teatro de títeres y narración, barras culturales y giras nacionales e internacionales. Ha diseñado e impartido talleres y cursos de títeres. En talleres de fomento a la lectura, diseño de talleres, artes plásticas, uso de dispositivos digitales aplicados a las artes, sensibilización de la diversidad cultural y lingüística en México, derechos de las infancias, en los que ha empleado diferentes técnicas de títeres como recurso didáctico.

Como titiritera ha participado en festivales, eventos culturales y giras por 13 estados de la República Mexicana y 11 países de América y Europa a la lectura como FIL Guadalajara, FIL Zócalo, Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil (FILIJ) y Feria Internacional del Libro de Brasilia. Como titiritera ha participado en festivales, eventos culturales y giras por 13 estados de la República Mexicana y 11 países de América y Europa

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios