

## TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

raquelbarcenamol@gmail.com

Nombre completo \*

María Raquel Guadalupe Bárcena Molina

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Raquel

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Ciudad de México

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Ciudad de México. México.

## Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: .....

## ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: 55 .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

Sí. La Ventana.  
.....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

La Ventana.  
.....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? \*

Si. Técnicas combinadas.  
.....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? \*

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

Facebook Raquel Bárcena

---

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. \*

Raquel Bárcena nació en la Ciudad de México el 24 de marzo de 1948. Es Actriz, Titiritera, y Educadora de Arte; desde 1966 ha dedicado su vida profesionalmente a promover el arte y la cultura. Fundadora del Taller de Teatro y Literatura Infantil ( TETLI 1976 ) El Museo Nacional del Títere Rosete Aranda, en Huamantla Tlaxcala en 1991, Ha participado en más de 40 Espectáculos y Obras de Teatro dirigidas a las audiencias jóvenes. Ha realizado Series de T.V. infantil en Canal Once y en IMEVISION. Ha representado a México en Congresos, Festivales y Eventos Internacionales relacionados con el arte y la cultura. Fue Directora de la Escuela Nacional de Educadoras ( 2001). En 1985 obtuvo una Beca para realizar estudios de artes escénicas en el Teatro San Martín, en Buenos Aires Argentina. Ha recibido reconocimientos nacionales e internacionales, como el Premio Rosete Aranda en 2002 y el Premio Mariona Masgrau en 2021. Cree en el arte como el mejor camino para educar a la infancia.

---

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. \*

Se anexan

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios