

# TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

montse.estrada.teatro@gmail.com

Nombre completo \*

Montserrat Estrada

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Montse Estrada

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

CDMX, México

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

CDMX, México

### Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: .....

### ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

No soy dueña, somos colaboradoras. ....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

Arrecife Teatro, 2018 .....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? \*

Aún no. ....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? \*

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

IG: @estradavill FB: Montse Estrada Villeli

---

Agrega aquí abajo una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> .  
Gracias por participar. \*

Egresada de la carrera Literatura Dramática y Teatro de la UNAM. Fue galardonada con el Premio Lech Hellwig-Górzynski a la Creación Escénica Teatral, otorgado por la embajada de Polonia. Tiene interés en el teatro de títeres y objetos, bailes americanos y europeos, la performatividad y la protección del patrimonio cultural. Su experiencia profesional inicia en el 2014 y abarca proyectos y festivales, como: las Jornadas Alarconianas, el 12° Encuentro del Hemispheric Institute of Performance and Politics from New York, el 12° Gran Maratón de Teatro para niñas, niños y jóvenes y “Huellas de Manglar” presentada exitosamente en el Centro Cultural del Bosque.

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios