

TERCER CENSO

MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en la Fan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

jicamapa@hotmail.com

Nombre completo *

Ivonne Ponce de León Lemoine

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Ivonne Lemoine

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Ciudad de México

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

México

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

No

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Sí, Zona de Títeres (2016) y Titerelandia (2015)

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? *

No

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.?

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. *
o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales

<https://www.instagram.com/mutacioncita/>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión *

Ivonne Ponce de León Lemoine

Licenciada en Literatura Dramática y Teatro de la UNAM, ha estrenado como dramaturga las obras María del Alma en el Justo Sierra (mayo 2015), Kiribati en el Seminario de Cultura del Teatro UNAM (enero 2017) y No está aquí, Una cena de Navidad y Las leyendas de México pa'l mundo en el Teatro Rodolfo Usigli (mayo y diciembre 2019).

Trabajó durante tres años en el Taller de Teatro de la escuela secundaria y bachillerato Logos (2017-2020). De igual forma, cuenta con una trayectoria como actriz y titiritera en diversos proyectos, tales como El Pájaro Azul de Maurice Maeterlinck, Axólotl renacido, de Gonzalo Jiménez, Los Pilares de Doña Blanca de Elena Garro.

Recientemente presentó, como creadora visual/digital, la obra Occa de l'anima en el Teatro Sergio Magaña (octubre 2021), también representada en el Ágora Hydro-Québec, Canadá (2020).

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar.

Gracias, enviado

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios