

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

gabyomn@gmail.com

Nombre completo *

Gabriela Ortiz-Monasterio de Noriega

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Gabriela Ortiz-Monasterio

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Ciudad de Mexico

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Woodland, CA. United States

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: 45 años

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

No tengo nombre de compañía. Uso solo mi nombre
.....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Bloopers Titeres. 2020
.....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

No. Mixtas
.....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

<https://www.gabrielaortizmonasterio.com/titeres> <https://www.facebook.com/blooperstiteres>

<https://www.facebook.com/semillasdeconexion>

<https://bit.ly/historiasdelaabuelaaroma>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Mi interés por los títeres y la escultura blanda se remonta al año de 1976 cuando empecé a elaborar títeres y muñecos para el montaje de aparadores. Aunque desde niña siempre me fascinó diseñar y elaborar cosas, pues en vez de jugar a las muñecas, lo que me gustaba era hacerles ropa. Mi abuela materna, quien tuvo una gran influencia en mi vida me enseñó a pintar. Mi formación ha sido básicamente autodidacta y desde siempre he estado en contacto con el mundo del diseño por mi ambiente familiar. Mi padre fue un arquitecto muy creativo y talentoso y mi madre también es artista. En un principio utilizaba el papel maché para mis muñecos, pero lo dejé cuando empecé a experimentar con la riqueza y posibilidades de expresión de los textiles para mis esculturas.

En 1980-1981 obtuve una beca para estudiar con varios grupos de títeres en la antigua Checoslovaquia. Participé en algunas obras como "De la Cuna a la mortaja. Además de hacer un programa de títeres para el SMRTV en Morelia de 1994-1996. También ayudamos a organizar las extensiones en Morelia del Festival Internacional de Títeres. Estuve alejada del mundo de los títeres hasta hace un par de años, cuando me integré al proyecto de Bloopers Títeres de Santiago Reynoso Ortiz Monasterio, como diseñadora y constructora de todos los títeres.

Actualmente uso algunos de mis títeres para videos.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

Gabriela Ortiz-Monasterio

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios