

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

info@larraitzurruzola.com

Nombre completo *

Larraitz Urruzola Tolosa

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Larraitz Urruzola Producciones Artísticas

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Tolosa / Euskal Herria / España

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Santiago de Compostela / Galiza / España

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: 33

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Larraitz Urruzola Producciones Artísticas/fundada 2013/He fundado anteriormente Teatro Babaluva en 2008 y Teatro Buratini 1996-2008

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Actualmente trabajo como interprete titiritera en algunos espectáculos de Teatro Babaluva 2008, Fantoche Baj 2014 y Os monicreques de Kukas 2019

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

Si, soy tambien solista. Guante, varilla, animación de objetos, bocóns, marote, mano prestada, silueta, humanette o Fantoche.

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

- <https://www.facebook.com/larraitz.urruzola>
- <https://www.facebook.com/larraitz.producciones>
- <https://www.instagram.com/larraitzurruzola/?hl=es>
- <https://www.larraitzurruzola.com/>
- <http://aaag.gal/catalogo/larraitz-urruzola>
- <http://www.babaluva.com/GL/>
- https://www.youtube.com/feed/my_videos?disable_polymer=true

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Titiritera hasta las trancas después de 33 años dedicados a este oficio. Domino varias técnicas de manipulación y adapto las estéticas y técnicas escénicas a la historia que quiero contar en cada espectáculo. Me apoyo en las técnicas de narración oral, en la comunicación directa con el público y en la variada tipología de la voz a la hora de proyectar mis personajes. Larraitz Producciones Artísticas es un proyecto personal que tiene como pilares la propia actriz, su capacidad narrativa, los títeres tradicionales, los contenidos con perspectiva feminista y las protagonistas femeninas como Rosalía de Castro, Concepción Arenal o Dona Bartiga Verde. Todos estos elementos diferenciales muestran una apuesta clara por visibilizar la huella de los referentes femeninos en las artes y el activismo social. Desde 2019 trabajo para la recuperación del títere tradicional en la Asociación Morreu o Demo, que entre otras muchas acciones organiza el Festival Titiriberia.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

No sé que tengo que poner aquí, gracias por tu labor

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios