

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

olgalujanparis@gmail.com

Nombre completo *

Olga Emilia Luján París

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Piesenelaire

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

San José, Costa Rica.

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

San José.

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: Desde 1976.

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Pies en el aire, fundada en 2010, hoy inactiva.
.....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

No
.....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

He trabajado en dos videos virtuales, wn los que manipulo sola, ambo en FB
.....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

Olga Luján, Facebook

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Olga Luján.

- Obtuvo el Bachillerato en Teatro en el Conservatorio Castilla. Y es Licenciada en Dirección Teatral, de la Academia de Artes (DAMU) Praga, República Checa.

Entre otros estudios y talleres de formación artística, cursó un taller de Dirección y Escritura Escénica, becada por la -UNIMA- en el Instituto de Teatro de Barcelona, España.

-Del año 76 al 79, fue integrante del Moderno Teatro de Muñecos. (MTM) del maestro Juan Enrique Acuña, participando en varias temporadas teatrales, giras y festivales internacionales.

Durante sus estudios en Praga, participó en la Fiesta Internacional del Títere, en Sevilla, España. Asiste como invitada, al Festival de Verano del Bread and Puppets en Vermont, Nueva York. EE.UU. Y al Festival Internacional de Marionetas de CharilleVille- Mezieres, Francia.

Ha participado con sus espectáculos, en el Tercer Festival de Títeres, del IMSS, en el Festival de Títeres y Objetos Teatrales, en Pachuca, Y en el 30 Festival de Títeres, Tlaxcala, México.

Realizó en el Programa; Buenas Noches Tita, los títeres y la interpretación del personaje Nina, en el Sistema Nacional de Radio y Televisión. SINART.

Fue beneficiada por los programas, Iberescena y ProArtes, para un proyecto de investigación, y realización de un espectáculo, en el Centro de Documentación de Títeres de Bilbao, y en el Museo del Títere en Asturias, España.

Ha participado, como asistente de dirección teatral y en el diseño y realización de títeres, máscaras y utilerías, para diversas producciones. Y ha impartido talleres, en diferentes instituciones públicas y privadas del país.

Actualmente ejecuta un proyecto de difusión del teatro de títeres, en la Universidad de Costa Rica, donde realiza, videos tutoriales, para redes sociales y el canal 15. UCR.

También ha participado en varios encuentros, talleres y festivales nacionales, de Narración Oral Escénica.

Febrero 2022.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

envío currículum y fotos a mujeresenelarte...

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios