

TERCER CENSO ARTE DE LOS TÍTERES

MUJERES EN EL

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

valeskilla.escobar@gmail.com

Nombre completo *

Valeska Escobar Mánquez

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Valeska

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Copiapó

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Santiago, Chile

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Reinas y Reyes, 2017

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Cosmonauta teatro y títeres, 2015.

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? *

Si, marote, unipersonal

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

@Pau.titeresymarionetas , Facebook PAU pequeñas almas universales

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión *

Soy actriz de profesión y Titiritera de Corazón, me he dedicado a la construcción de títeres y marionetas por más de 10 años, mi mayor logro fue crear un Unipersonal donde lo escribí, actúe y dirigí. Donde la temática fue la igual de de género. Ocupando un muñeco marote. He fabricado diversos títeres para muchas bibliotecas en sus planes de fomento lector. Y para proyectos musicales infantiles. En todos estos años cada proyecto de creación de un títere, me llena el alma, le dedicó todo mi amor y profesionalismo para su dueño y me siento feliz y orgullosa cuando los veo en escena.

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar.

Chile

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios