

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

alambiketiteres@gmail.com

Nombre completo *

Patricia Edith Araya Cuevas

Nombre artístico (si es diferente al real) *

alambike

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Curarrehue, La Araucanía, Chile

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Curarrehue, La Araucanía, Chile

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Soy Directora de la compañía y su gestora cultural, funcionamos bajo el nombre de ALAMBIKE, fué fundada en el año 2012,

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

ALAMBIKE TEATRO Y TITERES

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? *

Si, como narradora y los títeres que manejo son variados, de preferencia de mesa y etéreo

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

<https://web.facebook.com/>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión *

Fundada en el año 2012 por Patricia Araya Cuevas, actriz, por la U de Chile, dramaturga, pedagoga teatral y titiritera; Alambike es una compañía enfocada y proyectada en y desde el trabajo local, pedagógico/educativo/recreativo, para niños/as, adolescentes, jóvenes, mujeres y tercera edad. En la actualidad junto a Patricia trabaja el cantautor Antonio Fernández Rivas (de seudónimo Fernando Kilapan), quien oficia de actor/ titiritero desde el año 2015.

Las obras son de autoría, varias de ellas (ocho) se encuentran en el libro Mis Amigos en la escuela, de Patricia Araya, otras (seis) en edición para un segundo libro. Los lenguajes éticos y estéticos, son cuidadosos en lo conceptual, valórico y discursivo, se acoplan buscando enriquecer y fortalecer las mallas curriculares formativas transversales actuales, por su lenguaje escénico, calidad lingüística, apropiada en sus contenidos y sus técnicas (Títeres de guiñol, de mesa, etéreos, de manopla, marotes, etc).

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

Patricia Araya Cuevas

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios