

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

teatroarete@gmail.com

Nombre completo *

Katerin Antonieta Vielma Silva Peñaflo

Nombre artístico (si es diferente al real) *

No tengo

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Peñaflo, Región Metropolitana- Chile

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Peñaflo, Región Metropolitana- Chile^o

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Si, soy Directora y Actriz de Compañía Teatro Aretè. La funde en el año 2014

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Si, soy Directora y Actriz de Compañía Teatro Aretè. La funde en el año 2014

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

Si tengo obras como solista. Ocupo técnicas de Títeres Guiñol, Títeres de mesa y marioneta de 6 hilos

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

Fan page Facebook Compañía Teatro Aretè <https://www.facebook.com/companiateatroarete/@teatroarete> https://www.instagram.com/invites/contact/?i=1busn6s29347j&utm_content=3r1qacx

<https://www.linkedin.com/in/katerin-vielma-silva-46b268104>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Titulada como Actriz y Licenciada en Artes de la Representación. Con más de 15 años de experiencia me he desempeñado en el Área de Artes Escénicas como Directora y Actriz de Compañía "Teatro Aretè", Titiritera, Narradora Oral y Profesora de Talleres de formación a niños(as) y Jóvenes.

En el área audiovisual, como actriz en cortometrajes, Televisión y mini series web de internet.

Cómo Directora de la Compañía me he dedicado principalmente a representar y a crear obras de Teatro que integran la manipulación de muñecos teatrales y al estudio que entrega este arte milenario utilizado en muchas culturas, ya que es un potente recurso estético y poético, una herramienta fundamental en la educación y un invaluable recurso para realizar terapias.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

Mando las fotos al correo

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios