

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

aroscarolinalaegrand@gmail.com

Nombre completo *

Carolina Aros Legrand

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Nina

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Santiago, Chile

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Santiago, Chile

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: Titere terapia

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Nina Titiricuenta
.....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Nina titiricuenta, solista hace 7 años
.....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

solista, trabajo el humor con títeres en un circo de pulgas
.....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

@ninatitiricuenta

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Te cuento? mi nombre es Caro y también Nina , opuestos que resuenan a la vez.

Toda mi vida me he sentido atraída hacia el mundo de Los títeres, el juego, el humor y la magia. Siendo muy pequeñita experimentaba con mi pelo, que, por si no se han dado cuenta, encierra todo un bosque fantástico. Jugaba con ropas que incluso iban más allá de las estaciones. ¿Qué me importaban a mí 37 o 40 grados de calor en pleno verano? Si quería ir con las botitas de chiporro que me había regalado mi abuelita, lo hacía sin perder ni pizca de gracia.

Mi imaginario tenía que ver con las mujeres valientes, las brujas y las niñas a las que se cuestionaba por ser distintas. Mientras todas querían ser como “Matilda” de Roal Dahl, yo quería ser como “La temible niña Saurio”: saber rugir, viajar, saber defenderme, amar y soñar.

🎭 Desde muy jovencita uní mi pasión por el teatro al mundo de las ayudas sociales, especialmente dirigidas a niñxs y adultos mayores. Estas fueron mis bases para optar por una formación teatral, la investigación y formación constante en títeres y muñecos y, sobre todo por una preparación en el área de Educación Parvularia y el Arteterapia en todas sus disciplinas como agente de transformación personal.

👩 Laboralmente me he desempeñado como una mujer autónoma a cargo de un buque que manejamos mis hijos y yo, mis estrellas guía: Cristóbal y Gaspar. En concreto, mis derroteros me han llevado por caminos relacionados con el mundo infantil, la educación emocional y el arteterapia a través de creación de títeres, espectáculos familiar, intervenciones sociales con experiencias tales como “Nina Titiricuenta” “Emotivarte” como agente en el acompañamiento del autocuidado y bienestar emocional donde trabajo "titer terapia" como herramienta de capacitación, arteterapéutico con títeres y máscaras

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

Carolina Aros legrand

