

# TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en la Fan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

andreagaetepe@yahoo.es

Nombre completo \*

Leonor Andrea Gaete Pessaj

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Andrea Gaete Pessaj

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Santiago, Metropolitana, Chile

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Santiago de Chile

### Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: Investigación del teatro de títeres en la educación, investigación teatro de sombras

### ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

"Los cuentos del libro mágico" fue fundada en 1999 .....

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

Cía de La Bombilla, teatro de sombras y soy co-directora desde 1995; Colectivo Figura y Fondo de Teatro de sombras y soy su fundadora en 2006 .....

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? \*

Si, en general soy solista. Con títeres de varilla, teatro de sombras, manipulación directa y guante .....

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.?

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

andreaetaepessaj.blogspot.com;

leonorandreaetae en instagram

Leonor Andrea Gaete en facebook

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión \*

Andrea Gaete Pessaj es actriz de profesión y comenzó con los títeres en 1995 co-fundando la compañía de teatro de sombras "Cía. de la Bombilla". Luego, fundó su compañía "Los cuentos del libro mágico" en la que integra narración oral y títeres. Ha participado en diferentes compañías desde entonces explorando diferentes técnicas de muñecos. También participando activamente como docente y como gestora cultural difundiendo el arte de los títeres en diferentes contextos culturales, patrimoniales y educativos.

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar.

Gracias

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios