

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

monikelaevang@gmail.com

Nombre completo *

Mónica Viviana Evangelista

Nombre artístico (si es diferente al real) *

La Chichina

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Buenos Aires, Argentina

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Córdoba, Argentina

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: 19 años

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

.....
Soy la dueña de mi compañía La Chichina títeres y la fundé en el año 2012

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

.....
Actualmente trabajo en conjunto con Lucía Di Mauro de Teatro Piedra libre (nos nombramos como Teatro Piedra libre+La Chichina títeres)

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? *

.....
Si, mi obra se llama "Amor viajero", Es una obra variada ya que hago títeres de guante, mesa y sombras.

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? *

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales *

<https://www.facebook.com/chichina.titeres/>

<https://www.instagram.com/lachichina.79/>

<https://www.facebook.com/degatoyratones>

<https://www.facebook.com/lapulcinellavariete>

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. *

Actriz y titiritera, su formación en el arte de los títeres comenzó en el año 2003 con Roberto Do Campo, Antoanetta Majdarova y luego en el Taller Escuela de Titiriteros Ariel Bufano del Teatro General San Martín de la Ciudad de Buenos Aires

Trabajó en distintas compañías de títeres como Titiritera, Directora y Asistente de dirección, con estos trabajos recorrió gran parte de la Argentina, y otros países como Chile, El Salvador y Singapur, en escuelas, clubes, plazas y festivales.

En el 2012 forma La Chichina títeres su proyecto solista; actualmente reside en la Ciudad de Córdoba, donde desde el 2016, comienzan un camino de trabajo y creación de espectáculos junto con a la Compañía Teatro Piedra libre.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. *

ya envíe las fotos por e-mail, gracias

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios