

# TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

catimartinez2017@gmail.com

Nombre completo \*

Mónica Martínez

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Mónica Martínez

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Rosario (Santa Fe) Argentina

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Rosario(Santa Fe) Argentina

### Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: .....

### ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: 37 años .....

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

BBLQ TEATRO DE OBJETOS Y MOVIMIENTO. 1988

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

BBLQ TEATRO DE OBJETOS Y MOVIMIENTO, 1988SI

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? \*

Si. Objetos. Manipulación directa. Tecnología

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? \*

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

<https://www.facebook.com/profile.php?id=1288136777>  
[monicamartinez9181](#)

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. \*

MÓNICA MARTÍNEZ: Rosario (Argentina)

Artista multidisciplinaria. Directora de artes escénicas, actriz/titiritera/performer, artista visual, docente. Aspirante al Doctorado en arte y cultura visual (UNR) Maestría en Estudios Culturales (UNR). Licenciada en Bellas Artes (UNR., 2010) Danza Moderna y Contemporánea. Centro de Danza Espiral de Santiago de Chile (1995) Profesora Nacional de Títeres de Rosario (Esc. Nacional de Títeres de Rosario.1985) Docente desde el año 2000 en la escuela Provincial de Teatro y Títeres N° 5029 de Rosario y en el Profesorado universitario de Teatro, (UADER, Entre Ríos desde 2010) Dirige la compañía BBLQ TEATRO de Objetos y Movimiento creada en 1988 con la que ha realizado espectáculos para niños, jóvenes y adultos participando en eventos y festivales en Argentina, Chile, Brasil, Perú, Uruguay, Colombia, México y Cuba.

Dirige entre 2010 y 2015 el COLECTIVO UMBRALES (performances e intervenciones) con el que diseñó y realizó el PEP (Primer Encuentro de Performance, Rosario 2011)

Desde 2002 viene realizando actividades paralelas a las formaciones grupales, dirigiendo otras producciones escénicas en teatro de objetos, movimiento y performance con los que ha participado en eventos y festivales a nivel local y nacional.

Realiza también producciones en artes visuales exponiendo en varias muestras colectivas desde 2004 a la actualidad a nivel local y nacional.

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. \*

tres fotos por mail

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios