

TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo *

monicaborgogno2012@gmail.com

Nombre completo *

Mónica Beatriz Borgogno Quaranta

Nombre artístico (si es diferente al real) *

Monique

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) *

Rafaela (Santa Fe)

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) *

Oro Verde (provincia de Entre Ríos), Argentina

Áreas de experiencia con los títeres *

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro:

¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? *

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro:

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres *

si

no

Otro:

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? *

Soy integrante del Grupo Patí Pamí que creamos en 2019, quienes formamos parte de un taller de teatro lambe lambe.

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella *

Patí Pamí.

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Si la respuesta es si, menciona qué técnicas de manipulación empleas? *

Sí. Hice dos cajitas de teatro lambe lambe, como solista, con técnicas de varilla.

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.?

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. *
o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales

mborgogno20 (instagram), labutacaotra.blogspot.com, en facebook: monica borgogno quaranta

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla. Manifiesta tus logros principales y aportaciones a la profesión *

Descubrí hace unos cuatro años el teatro en miniatura o lambe lambe, para un espectador por vez y ahí me quedé. Tomé cursos en Paraná, asistí virtualmente a la Bial de lambe lambe de Paranagua (Brasil) y actualmente estoy cursando una diplomatura en teatro de títeres con especialidad en lambe lambe (universidad del chaco austral). Actualmente tengo tres cajitas de teatro lambe lambe con las que hago funciones en ferias, festivales de por acá nomás.

Envía 3 fotos donde estés tu sola, se vea tu rostro claramente, en escena o con tus títeres, en el taller o la oficina, sin tapabocas escribe el nombre que usaste en el cuestionario, ya que a veces son distintos, y tu país de residencia al correo mujeresenelartedelostiteres@gmail.com (sin acento en la i para que no rebote el correo) Por favor sube las fotos en el cuerpo del correo, no las mandes por drive Gracias por participar.

Argentina

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios