

## TERCER CENSO MUJERES EN EL ARTE DE LOS TÍTERES

Iniciativa de @elviamante, Monterrey, N.L. México para visibilizar a las mujeres relacionadas con el arte de los títeres de cualquier país.

La información proporcionada se publicará en laFan page de Facebook @mujeresenelartedelostíteres y posteriormente servirá para la creación de un catálogo digital que agrupe a las mujeres por países

Correo \*

blancavegatiteres@gmail.com

Nombre completo \*

Blanca Vega

Nombre artístico (si es diferente al real) \*

Blanca Vega

Lugar de origen (Ciudad, estado, país) \*

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Lugar de residencia actual (ciudad, estado, país) \*

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

### Áreas de experiencia con los títeres \*

- Manipulación
- Dirección de espectáculos de títeres
- Dramaturgia para títeres
- Construcción
- Diseño de títeres, vestuario, escenografía, etc
- Realización de producción
- Creación musical para espectáculos de títeres
- Gestoría cultural de compañías de títeres
- Tallerista: construcción, manipulación, dramaturgia para títeres, dirección de espectáculos de títeres, etc.
- Otro: Títeres para publicidad y television

### ¿Cuántos años llevas en el mundo de los títeres? \*

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 3- 5 años
- 5-10 años
- Mas de 10 años
- Otro: 22 años

¿Sigues activa en el arte de los títeres? Si la respuesta es no menciona en que años estuviste relacionada con el arte de los títeres \*

si

no

Otro: .....

¿Eres dueña de tu compañía de títeres? ¿Cuál es el nombre de tu compañía y en que años la fundaste? \*

Trabajo como Titiritera solista como Blanca Vega títeres

¿Eres parte de una compañía de títeres? Menciona el nombre de la compañía y desde que año trabajas con ella \*

Formo parte de la compañía Bigote de Monigote desde hace 20 años

¿Tienes o has tenido espectáculos como titiritera solista? Qué técnicas de manipulación empleas? \*

Si, Teatro de papel, con figuras planas y libros popup

Como titiritera solista, ¿tienes espectáculos de cachiporra tradicional: Pulcinella, Punch, Guiñol, etc.? \*

Si

No

Por favor copia y pega los enlaces de tus redes sociales: Facebook, Instagram, página web, etc. o escribe los nombres para localizarte en las redes sociales \*

<https://youtube.com/channel/UCYaQSujRZGLoZVoxTZkYHg>

[https://www.instagram.com/invites/contact/?i=w40iirn678i1&utm\\_content=ofaviy](https://www.instagram.com/invites/contact/?i=w40iirn678i1&utm_content=ofaviy)

facebook: <https://www.facebook.com/Blanca-Vega-titeres-285367418469186>

<https://vm.tiktok.com/ZM8XAUfH4/>

---

Agrega aquí una semblanza o una presentación personal de media cuartilla que aparecerá junto a tus fotos en la página del censo. \*

Amo los títeres por sus infinitas posibilidades de expresión, y por su capacidad de sumergirnos en atmósferas fantásticas, y son el instrumento que me lleva a mí lugar favorito en el mundo: el teatro. Desde que comencé hace más de 20 años, nunca más pude hacer otra cosa. Trabajé en muchísimos proyectos, mayormente como intérprete, pero también como realizadora, como directora, y también en otros formatos, como Titiritera en publicidad y televisión. La magia de los títeres me atrapó para siempre, y pongo todo mi corazón y mi pasión en ello, deseando siempre compartir esta bella expresión con el público.

---

Envía 3 fotos donde se vea tu rostro claramente, ya sea en escena, en el taller o la oficina , escribe el nombre que usaste en el cuestionario ya que a veces son distintos y tu país de residencia al correo [mujeresenelartedelostiteres@gmail.com](mailto:mujeresenelartedelostiteres@gmail.com) (sin acento en la i para que no rebote el correo) o puedes hacerlo por Messenger Facebook @mujeresenelartedelostiteres o con Elvia Mante <https://www.facebook.com/elvia.mante.1> . Gracias por participar. \*

Gracias por el hermoso trabajo que están realizando. Es una gran obra. Un fuerte abrazo!

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios